



UNIVERSIDAD  
POLITECNICA  
DE VALENCIA

Universidad de Los Andes  
Facultad de Arquitectura y  
Diseño. GICAU

# Ecología: ciudad y medio ambiente

Morella Briceño A  
Beatriz Gil S  
Luz Gómez R

IV SEMINARIO IBEROAMERICANO DE DESARROLLO , SOSTENIBILIDAD Y ECODISEÑO  
Mérida, Venezuela. 5 y 6 de Diciembre de 2012

## RESUMEN

Se presenta una propuesta de planificación y diseño integral para la ciudad de Mérida, Venezuela, bajo criterios ecológicos y sostenibles.

El enfoque proviene del esquema conceptual de las reservas de biosfera en ambiente urbano, adelantado por un equipo multidisciplinario de la Universidad de Los Andes en conjunto con el Arq. Rubén Pesci del Foro Latinoamericano de Ciencias Ambientales (FLACAM) – Centro de Estudios y Proyectos Ambientales (CEPA), durante el año 2007.

Las acciones específicas derivadas del enfoque, proporcionan el marco que sustenta los criterios de intervención y el diseño para distintos sectores de la ciudad.

La reflexión principal radica en la manera de ocupar los espacios de la ciudad incidiendo positivamente en la calidad ambiental y de vida, convencidos de asegurar una relación de coexistencia y afinidad con el paisaje natural.

# INTRODUCCIÓN.

## Mérida: una querencia...

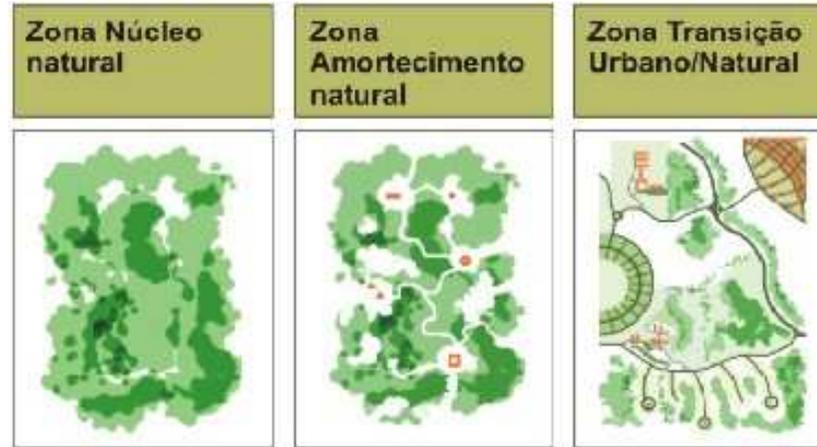
Genialidad del Lugar





# Reservas de Biosfera: Alternativa ecológica para el desarrollo humano

Reservas de Biosfera en Ambiente Natural



Programa MAB (Man and Biosphere) en el Marco Estatutario de la Red Mundial de las Reservas de Biosfera, UNESCO, Noviembre, 1995.

“Proposta Conceitual para um Projeto Piloto de Reserva da Biosfera em Ambiente Urbano, no marco da Reserva da Biosfera da Mata Atlântica”. 2006

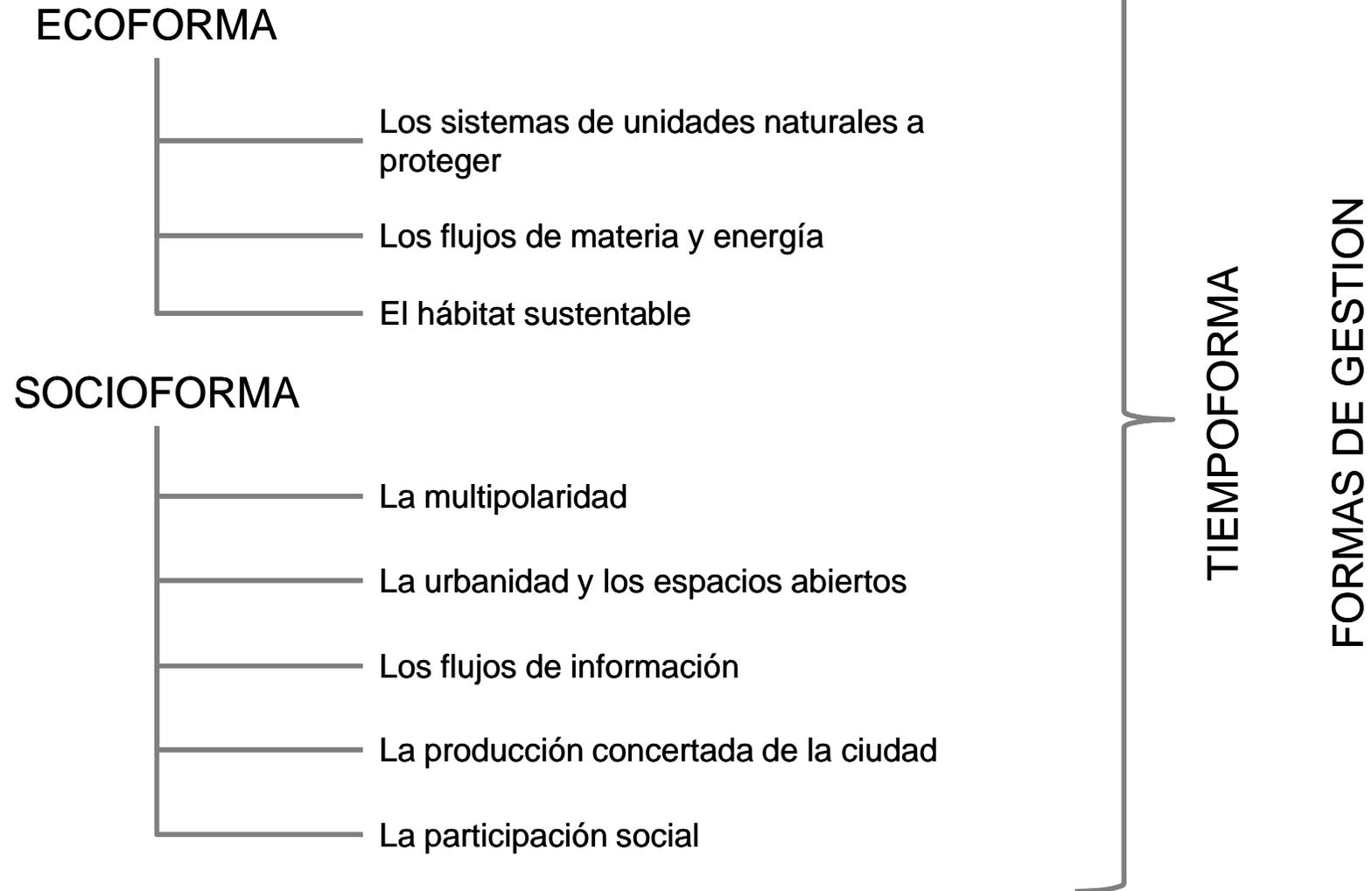
Reservas de Biosfera en Ambiente Urbano



PREDOMINANTEMENTE NATURAL

PREDOMINANTEMENTE URBANO

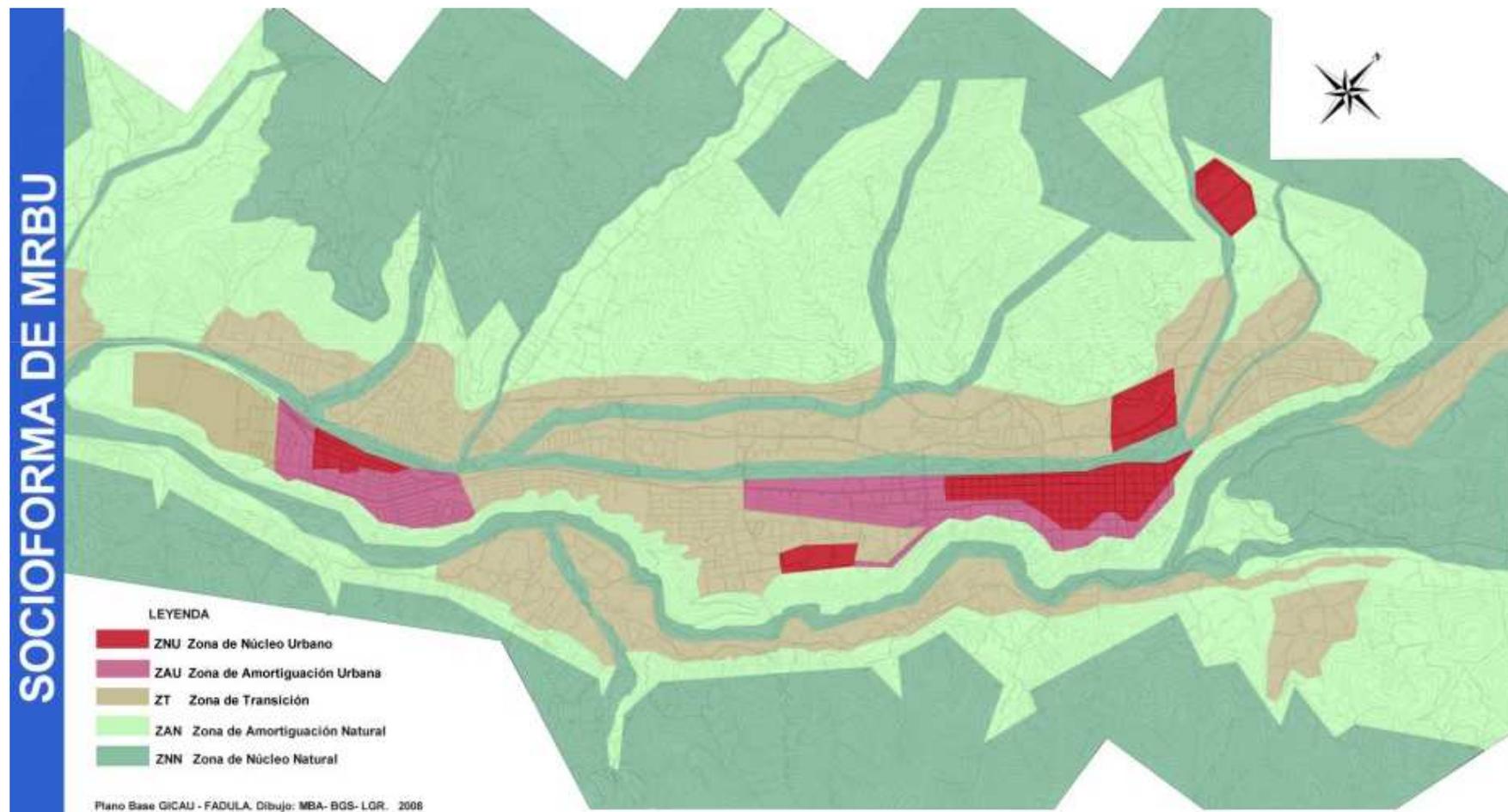
# Reservas de Biosfera: Objetivos



**Equipo multidisciplinario ULA. 2007.**

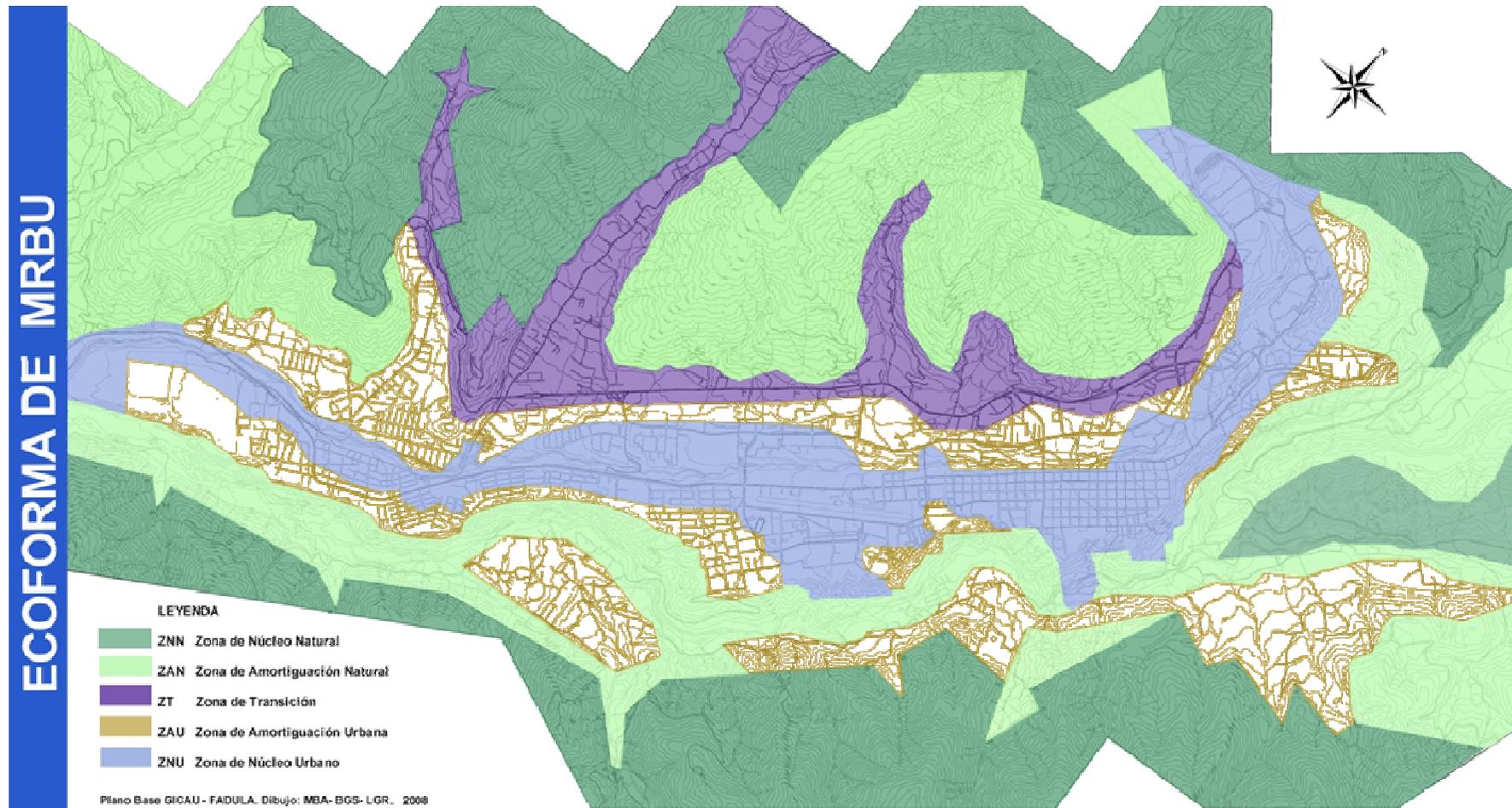
**Asesor** Arq. Rubén Pesci por el Foro Latinoamericano de Ciencias Ambientales (FLACAM)  
Centro de Estudios y Proyectos Ambientales (CEPA).

# Reservas de Biosfera: Caso estudio: La ciudad de Mérida, Venezuela



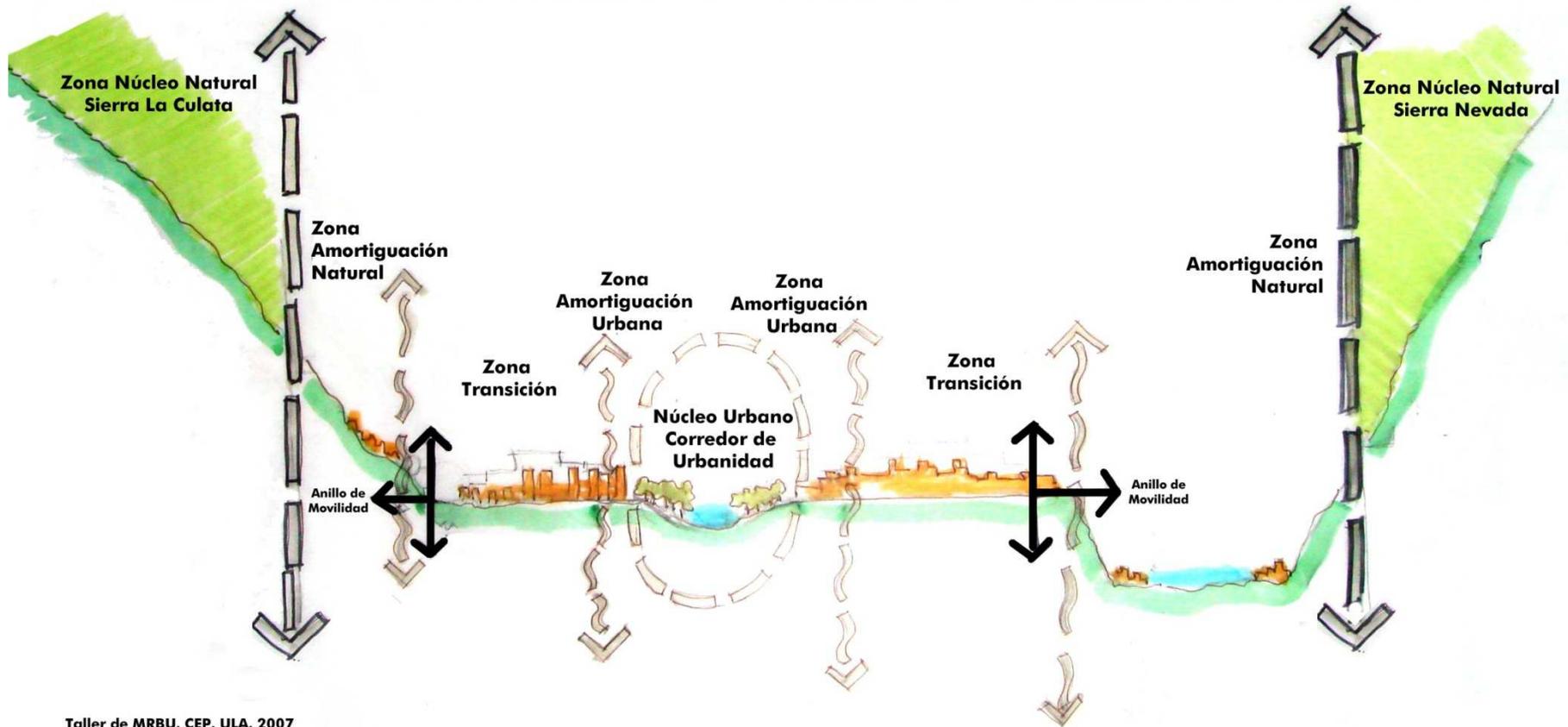
\*Briceño , Gómez y Gil. (2008). "Mérida: Reserva de Biosfera Urbana". Revista Provincia. Revista venezolana de estudios territoriales. Número 19 enero-junio 2011, pp. 33-55. FCJPC-ULA, CIEPROL. Mérida, Venezuela.

# Reservas de Biosfera: Alternativa ecológica para el desarrollo humano



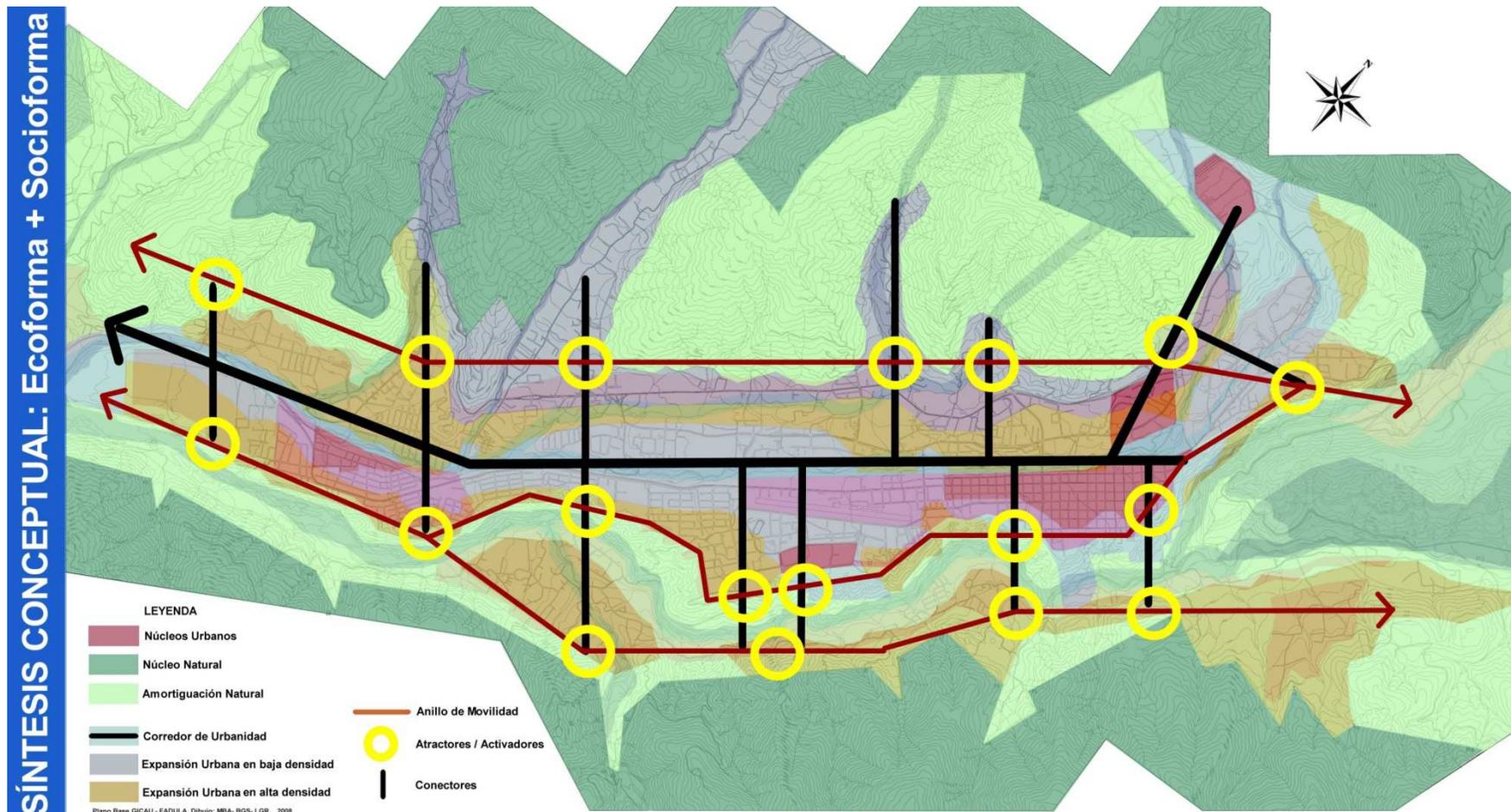
# Reservas de Biosfera: Alternativa ecológica para el desarrollo humano

## CORTE TRANSVERSAL DE LA SOCIOFORMA DE MRBU



# Reservas de Biosfera: Alternativa ecológica para el desarrollo humano

**MORFOGÉNESIS = Sustentabilidad Integrada**



Visión ecológica que revaloriza y resitúa el papel del hombre en su ambiente

# Acciones de intervención

Si bien, los problemas y su solución son múltiples y de diversa complejidad, las acciones que se presentan conforman algunos de los trabajos que se han realizado por profesoras del grupo de investigación en calidad ambiental urbana (GICAU-FADULA).

- Revalorización del paisaje urbano desde los atributos que integralmente definen su calidad visual;
- Interconectividad a través de corredores, redes y circuitos de movilidad;
- Revalorización de los núcleos urbanos existentes y propuestos, que llegarán a conformar referentes de la ciudad.



# **Reservas de Biosfera: Alternativa ecológica para el desarrollo humano**

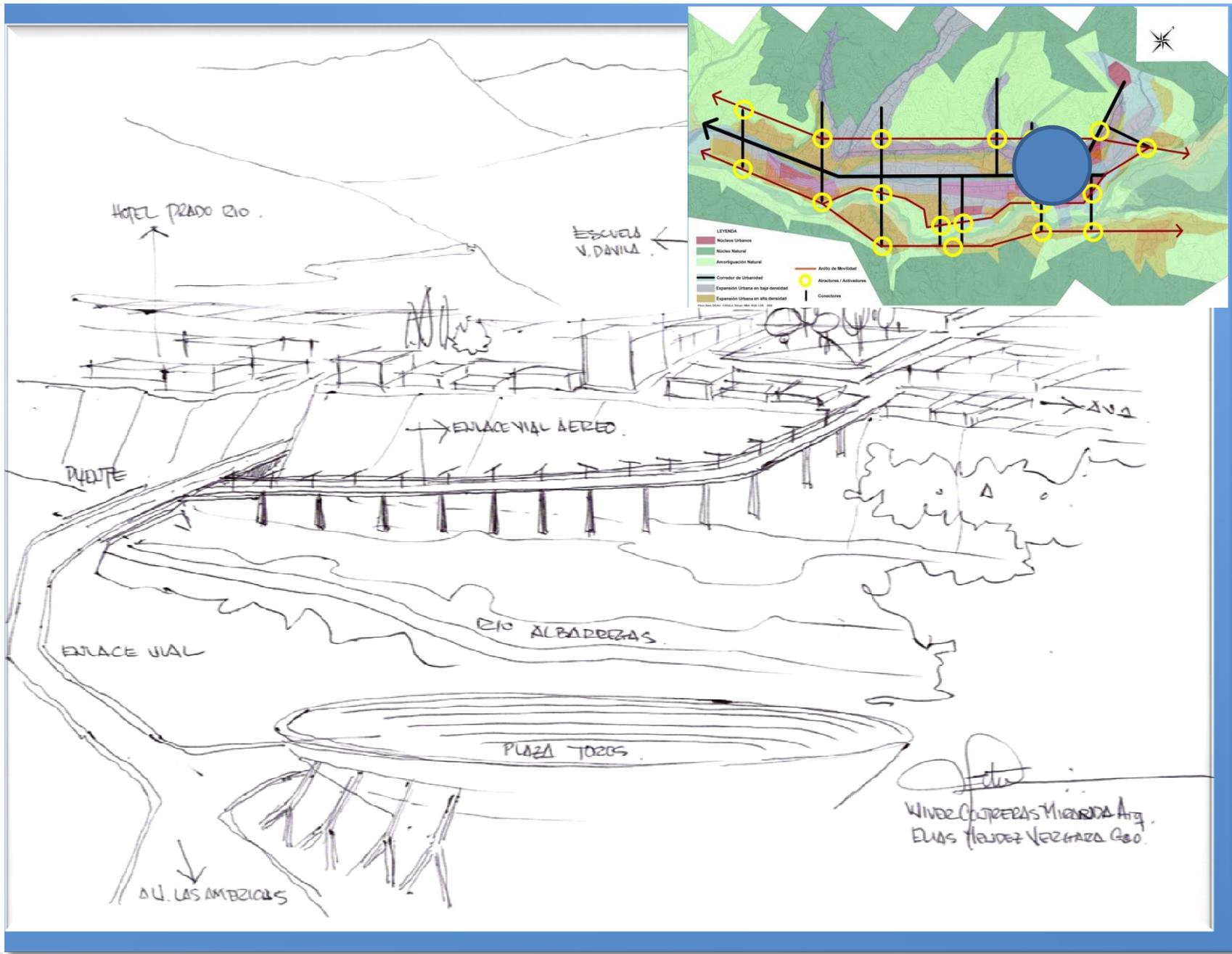
Ciudad para vivir, crear y trascender (Méndez *et al*, 2010)

La visión de conjunto a mediano y largo plazo, se comienza a insinuar con varias propuestas conceptuales de circulación que han sido llevadas a proyectos estructurantes de la ciudad.

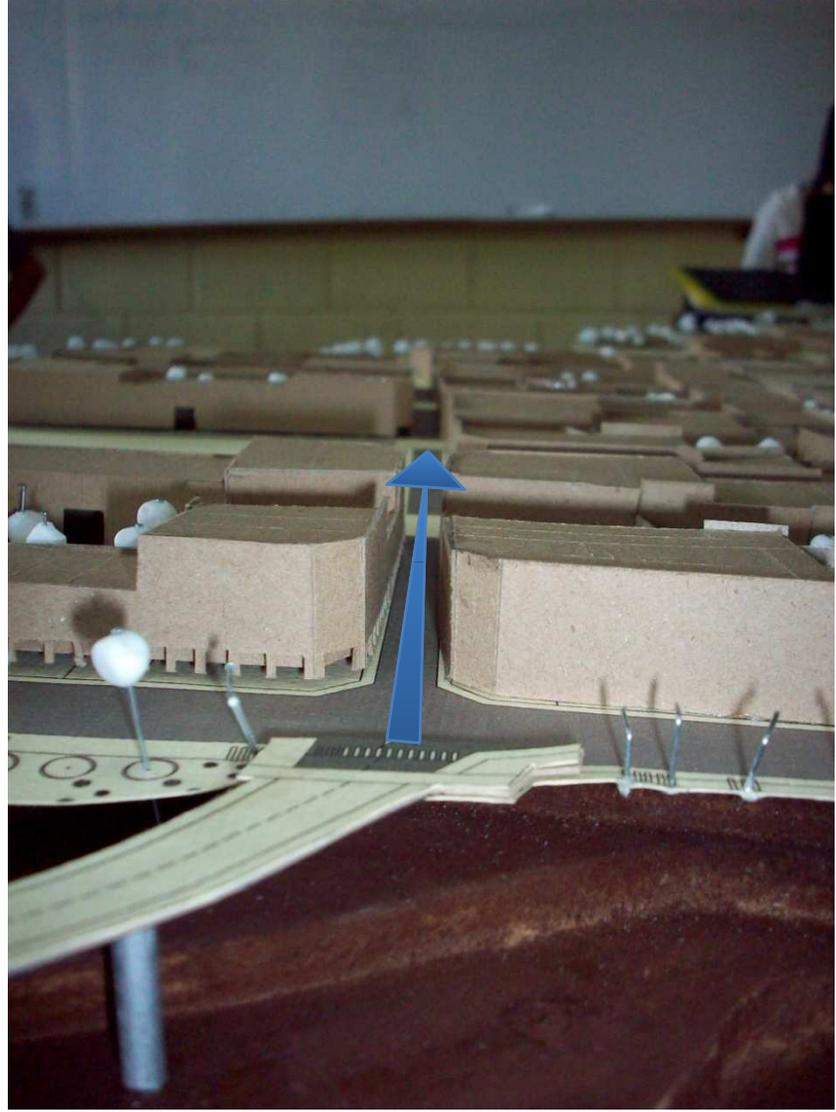
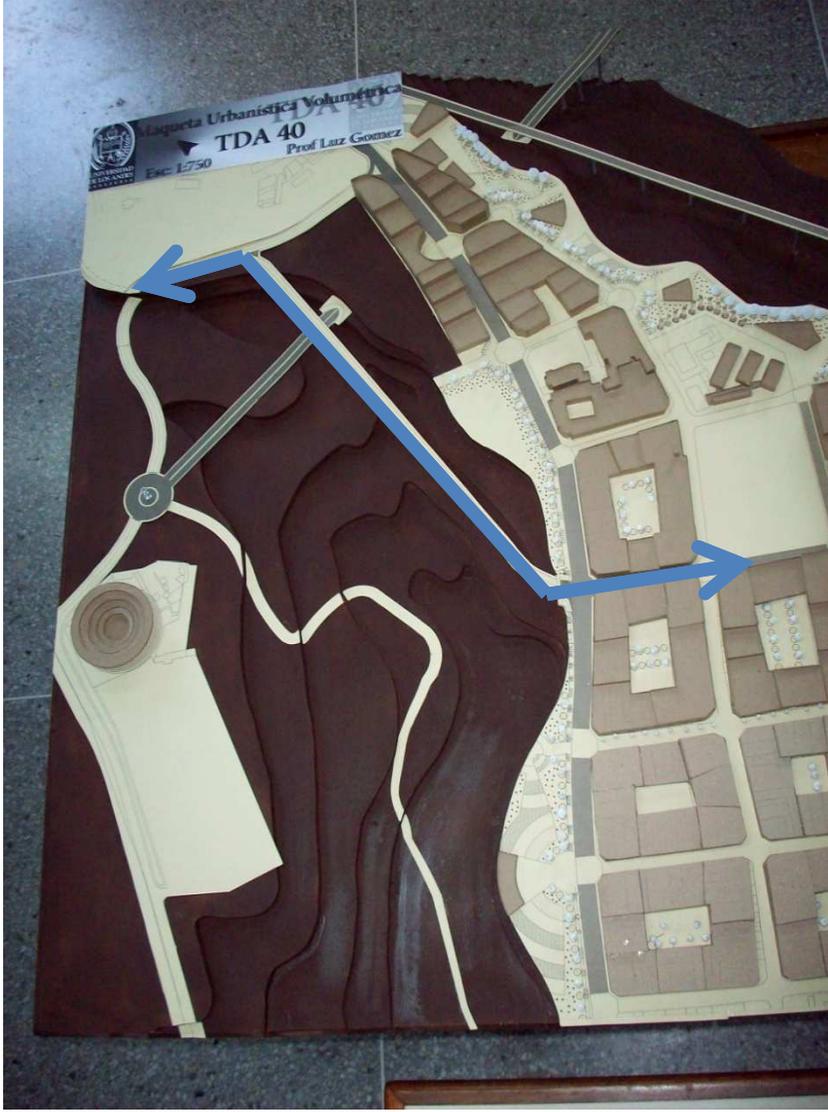
Remodelación y consolidación de sectores emblemáticos del Casco Histórico: Milla, Belén, El Sagrario, El Llano y Glorias Patrias. Peatonalización del ámbito central; así como nuevos desarrollos: Zumba, Las Américas.

\*Méndez *et al*. (2010). "Mérida: ciudad para vivir, crear y trascender". Casa Editora: Universidad de Los Andes, Ediciones del Rectorado, Talleres Gráficos Universitarios. Mérida, Venezuela.

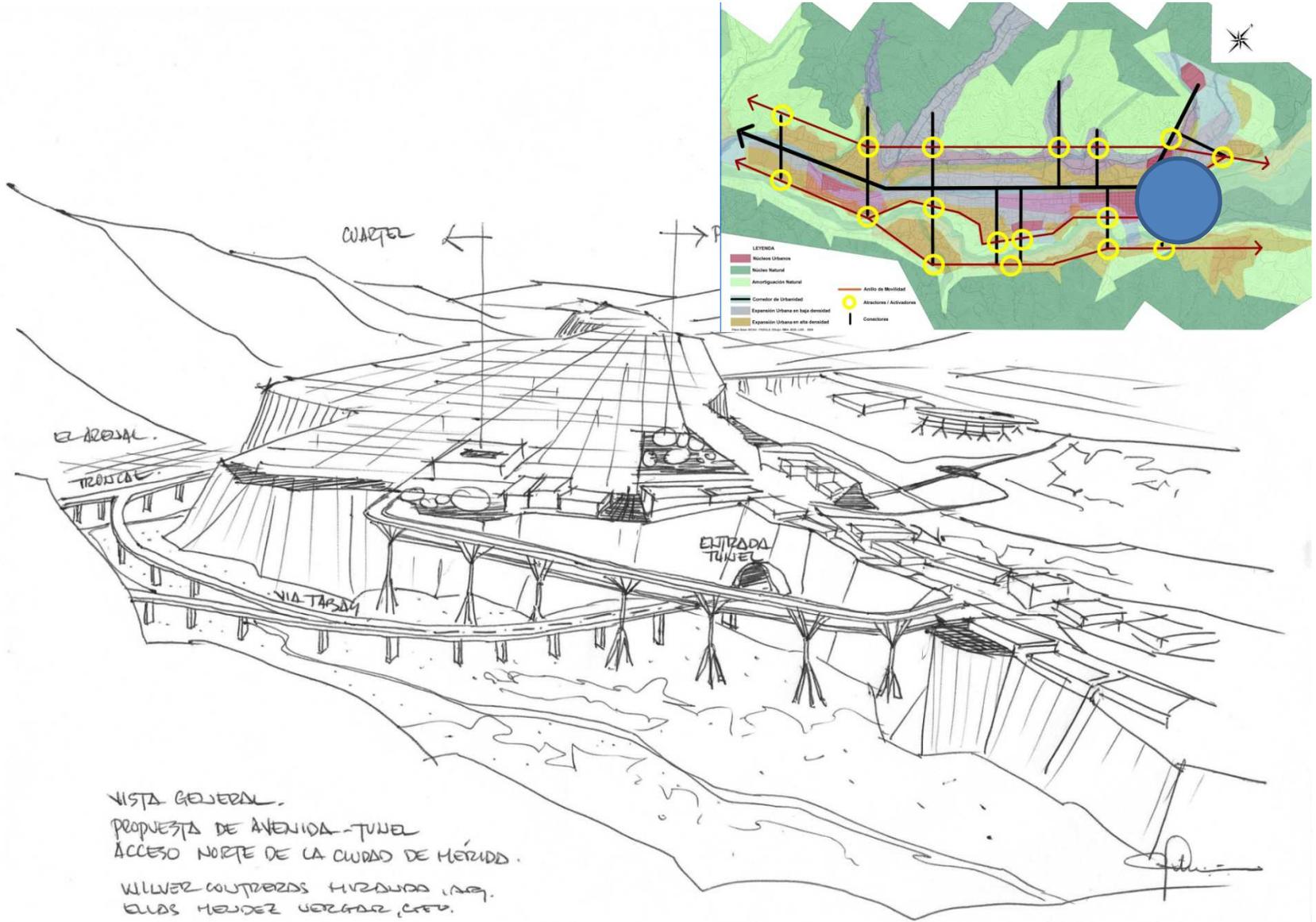
# Propuesta Conceptual



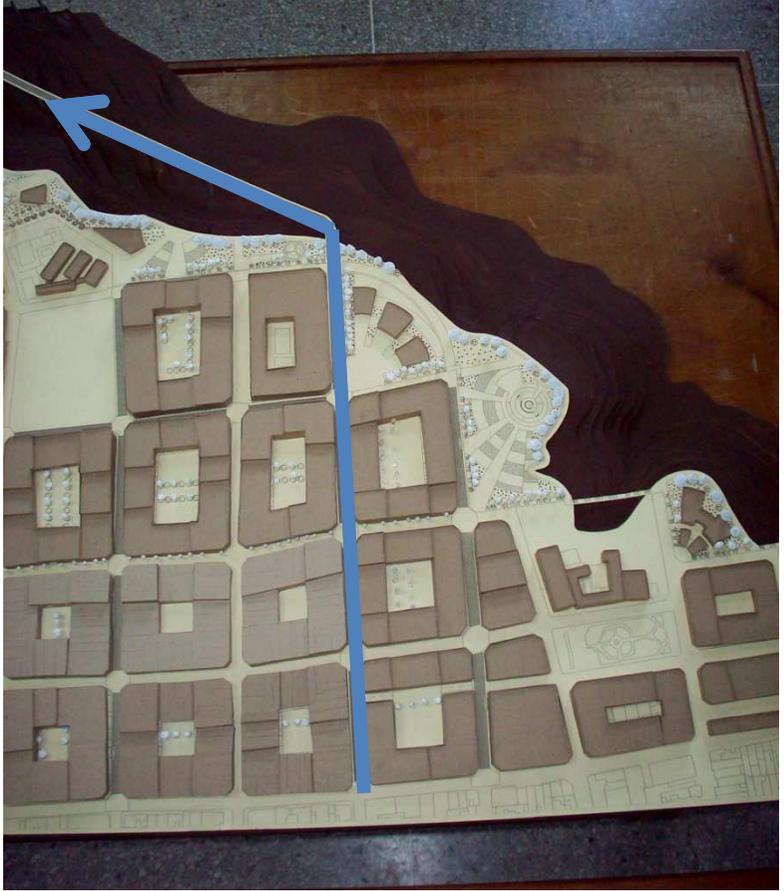
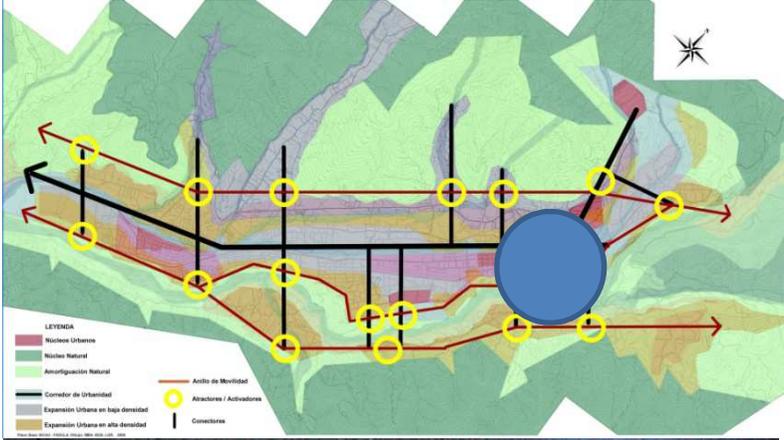
# Proyecto



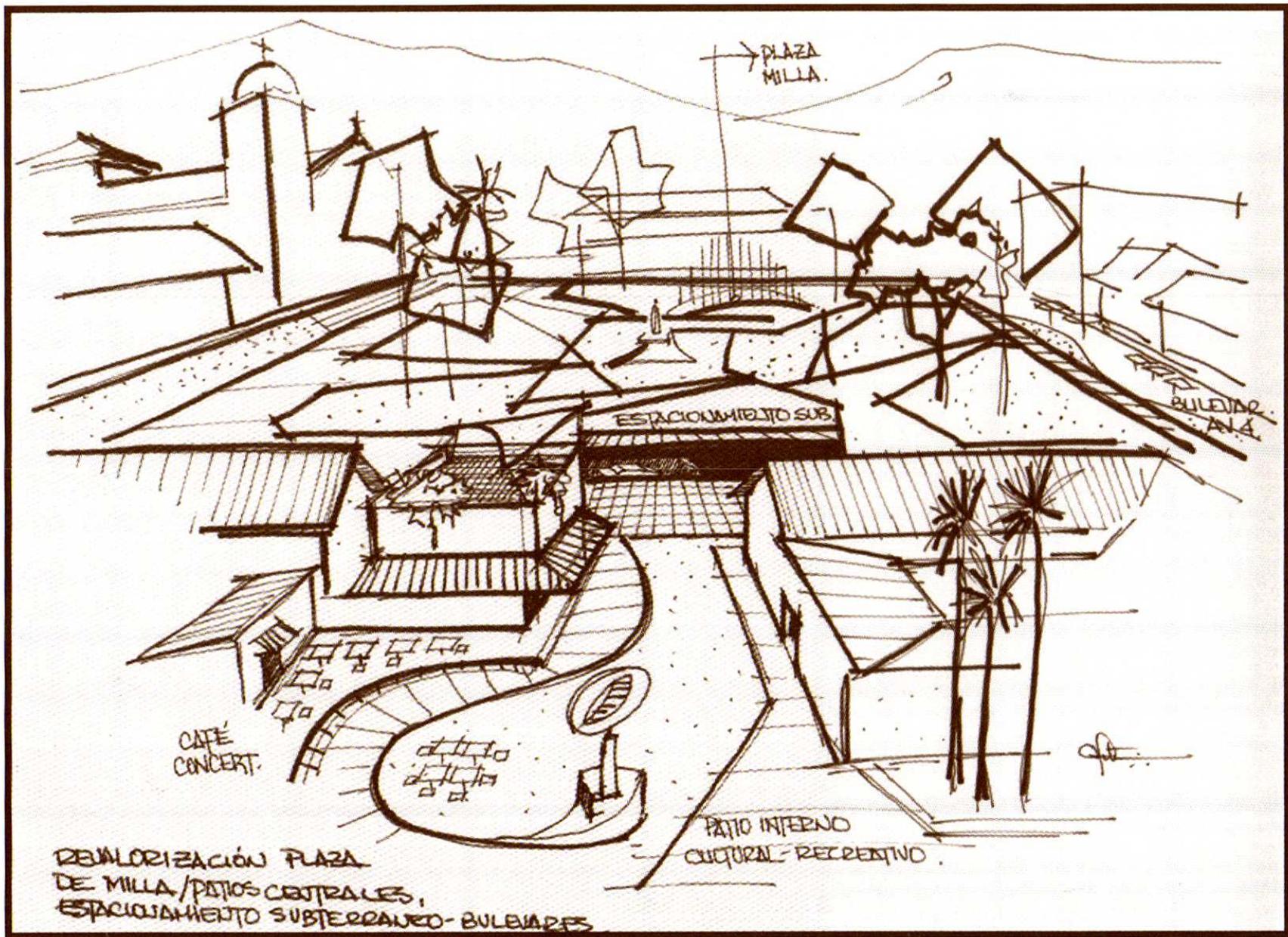
# Propuesta Conceptual



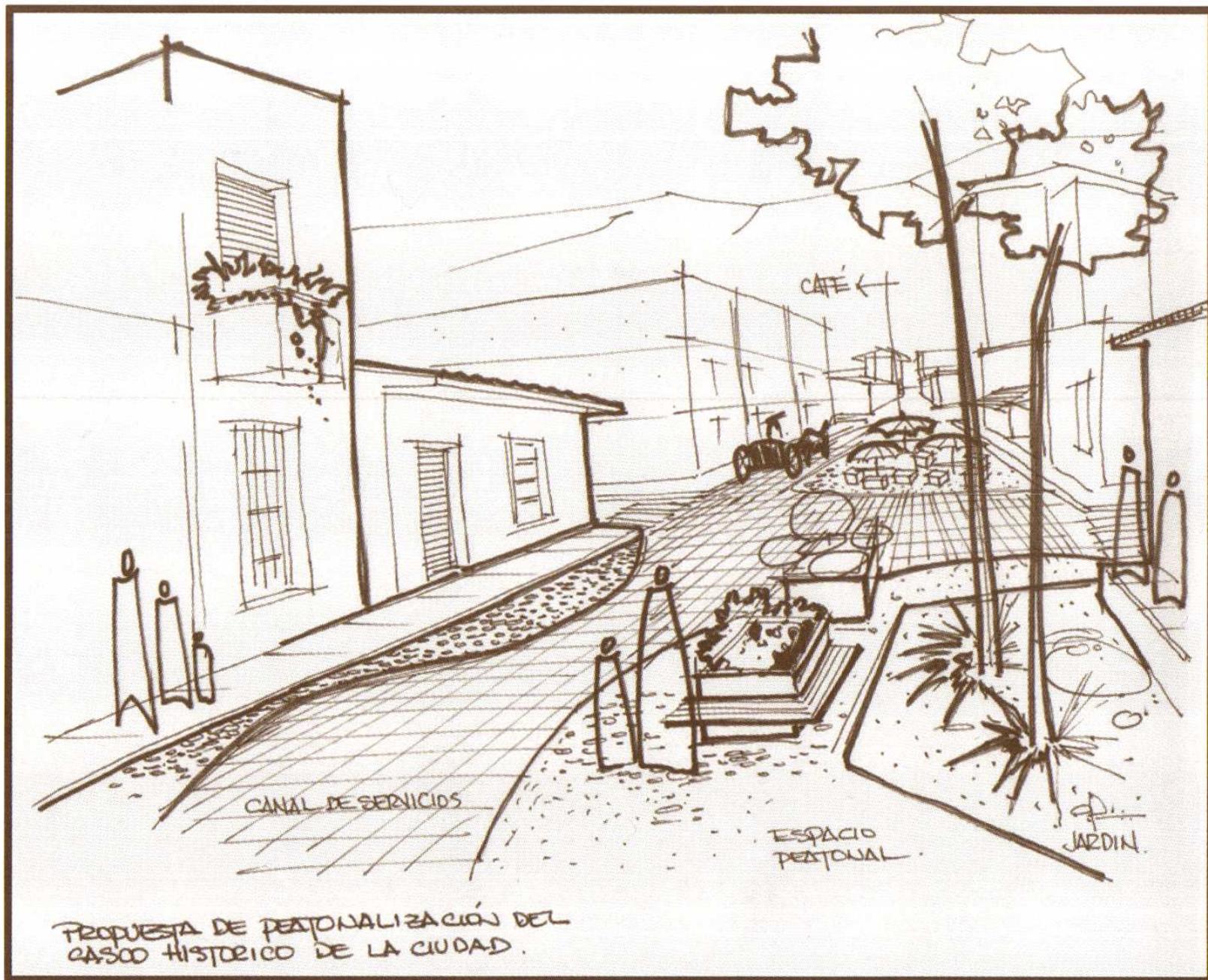
# Proyecto Milla



Remodelación y consolidación de Barrios Emblemáticos del Casco Histórico



Remodelación y consolidación de Barrios Emblemáticos del Casco Histórico



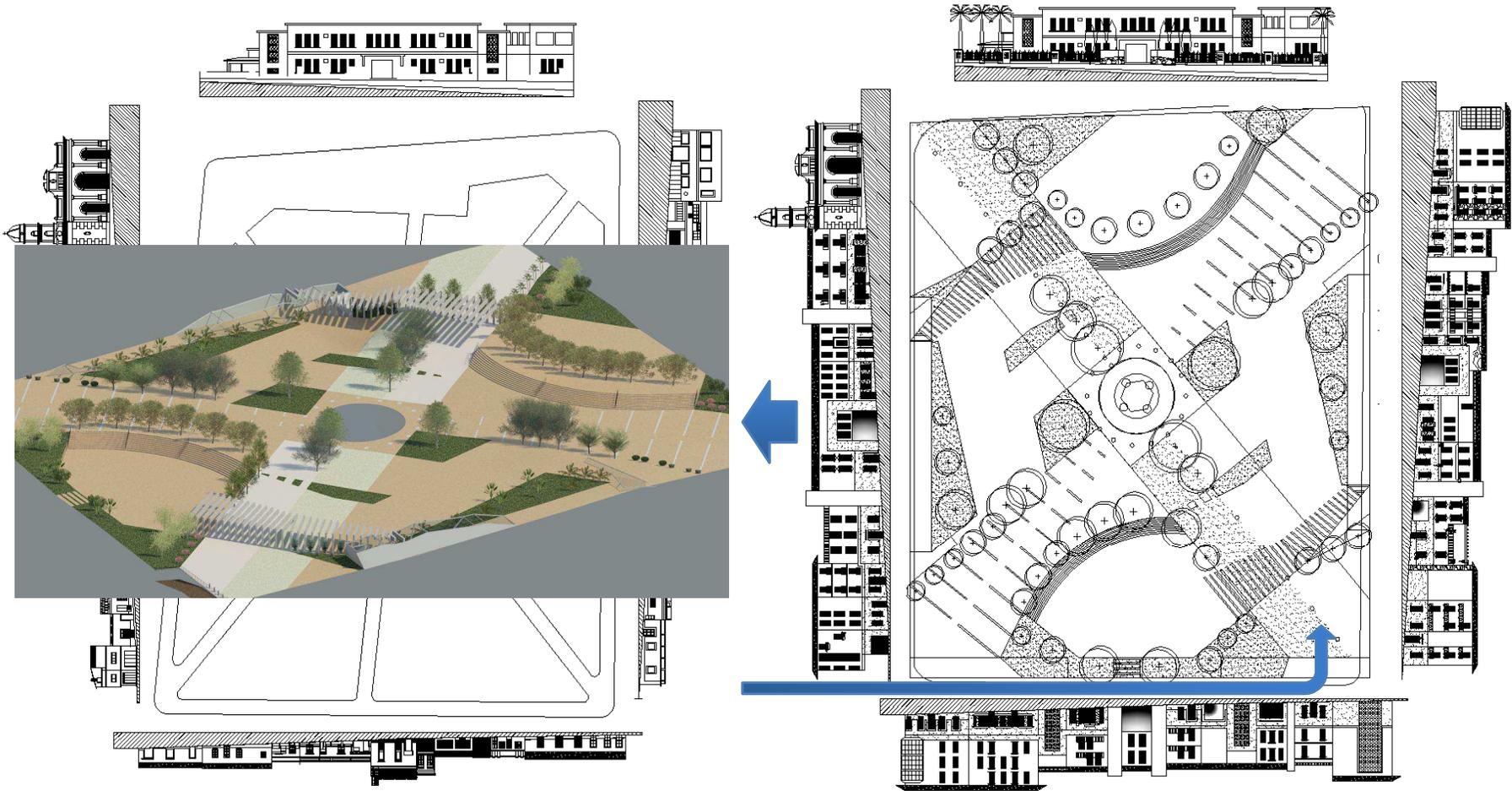
# Proyecto Milla



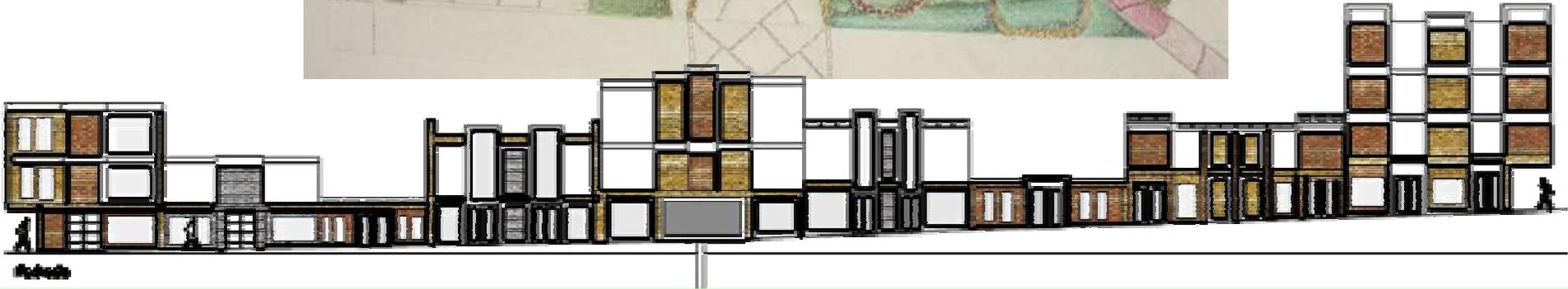
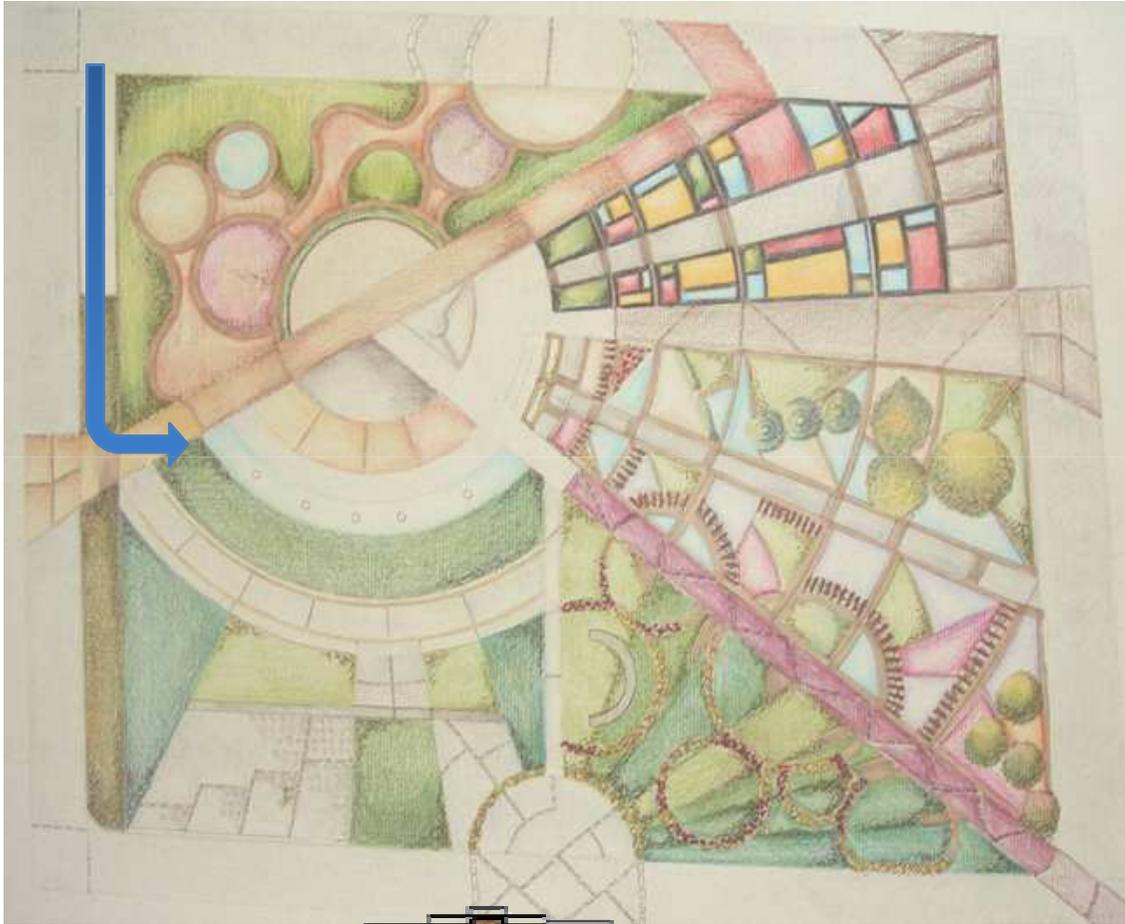
# Proyecto Plaza Milla



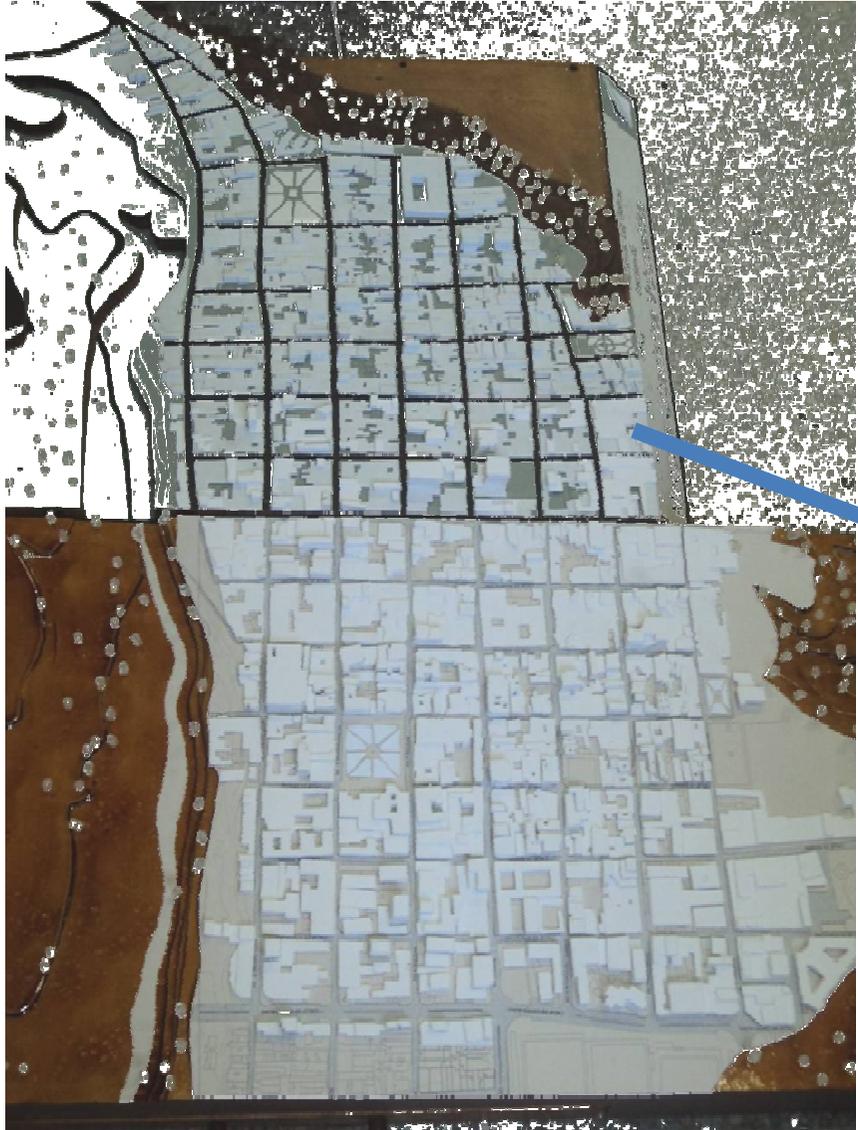
# Proyecto Plaza Milla



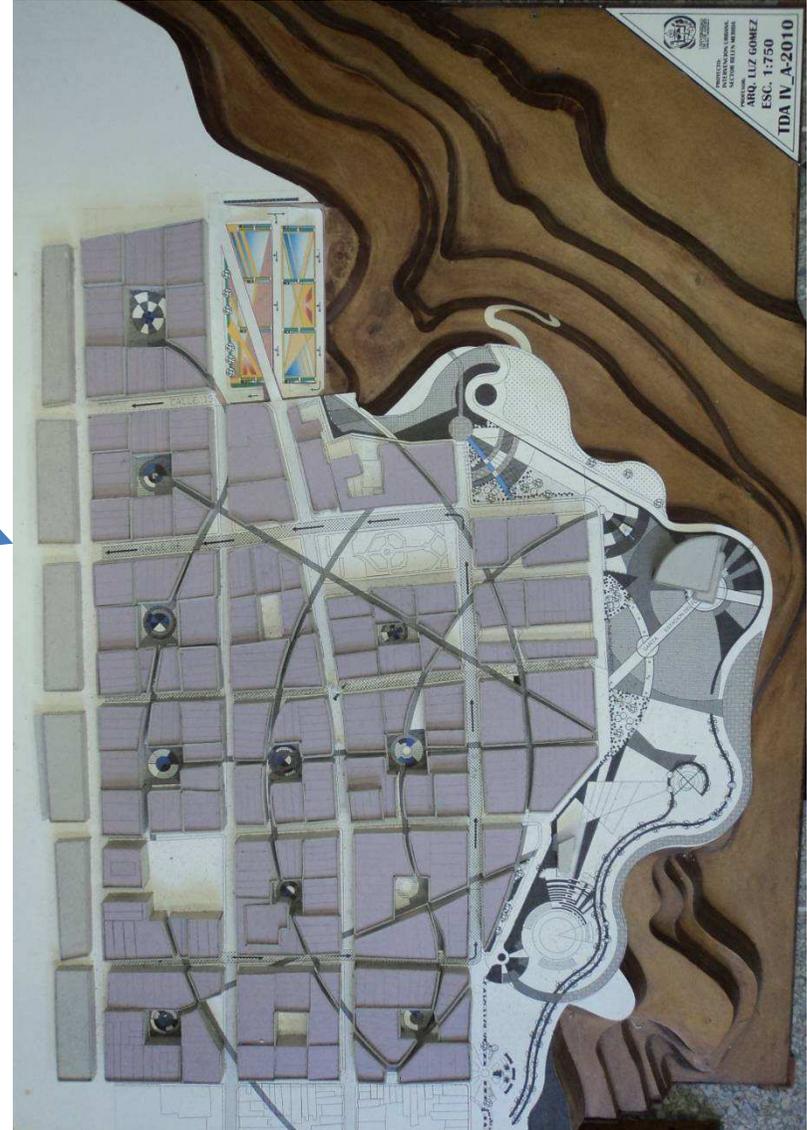
# Proyecto Plaza Milla



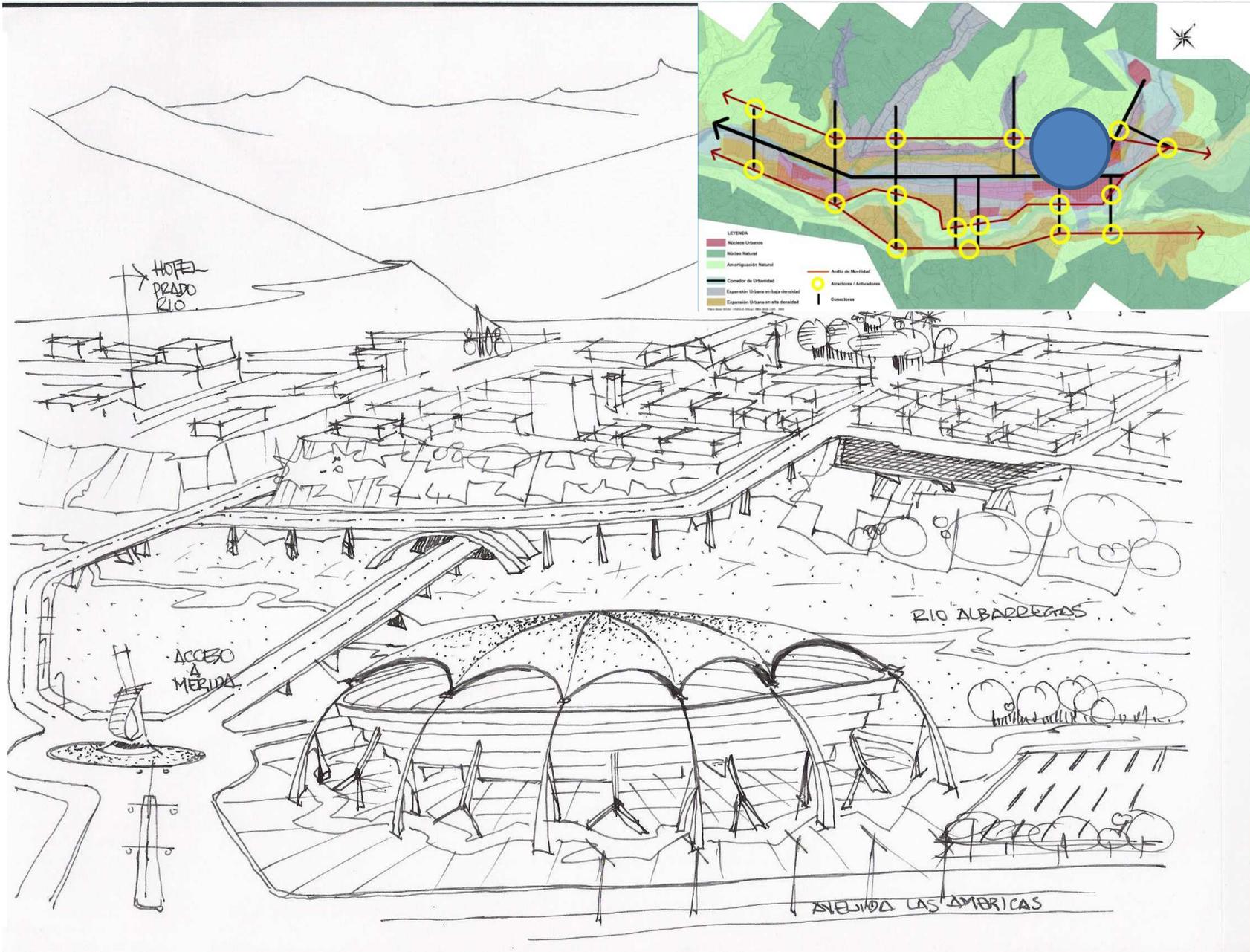
## Proyecto Centro de la Ciudad



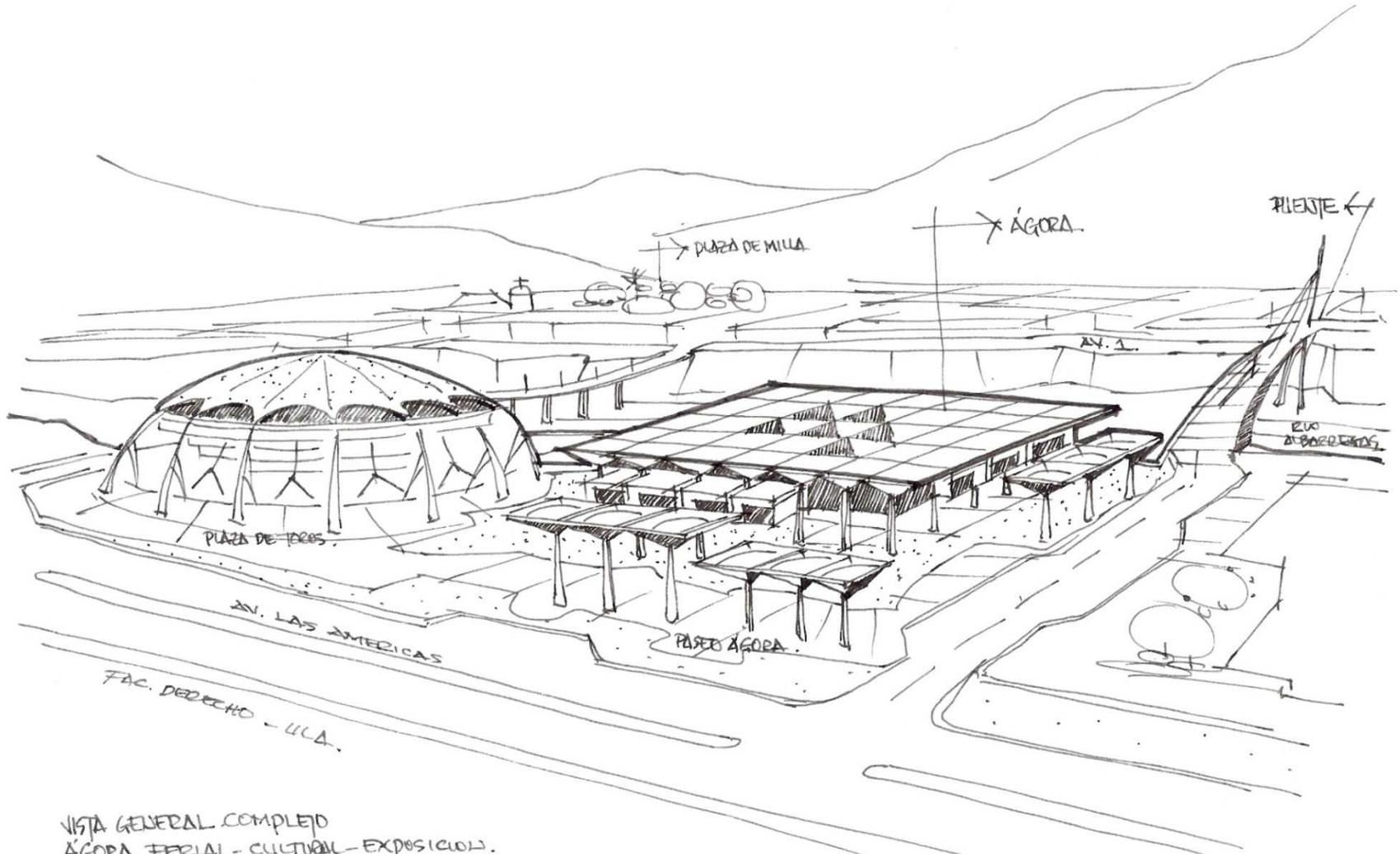
## Proyecto Sector Belén



# Proyecto Avenida Las Américas



# Proyecto Avenida Las Américas



VISTA GENERAL COMPLETO  
ÁGORA FERIAL - CULTURAL - EXPOSICIÓN.  
Wilmar Castrores Miranda Arq. Dr.  
Elián Héndez Vargas Geo. Dr.  
Hany Omsu de Castro Arq. Dr.

02/2009.

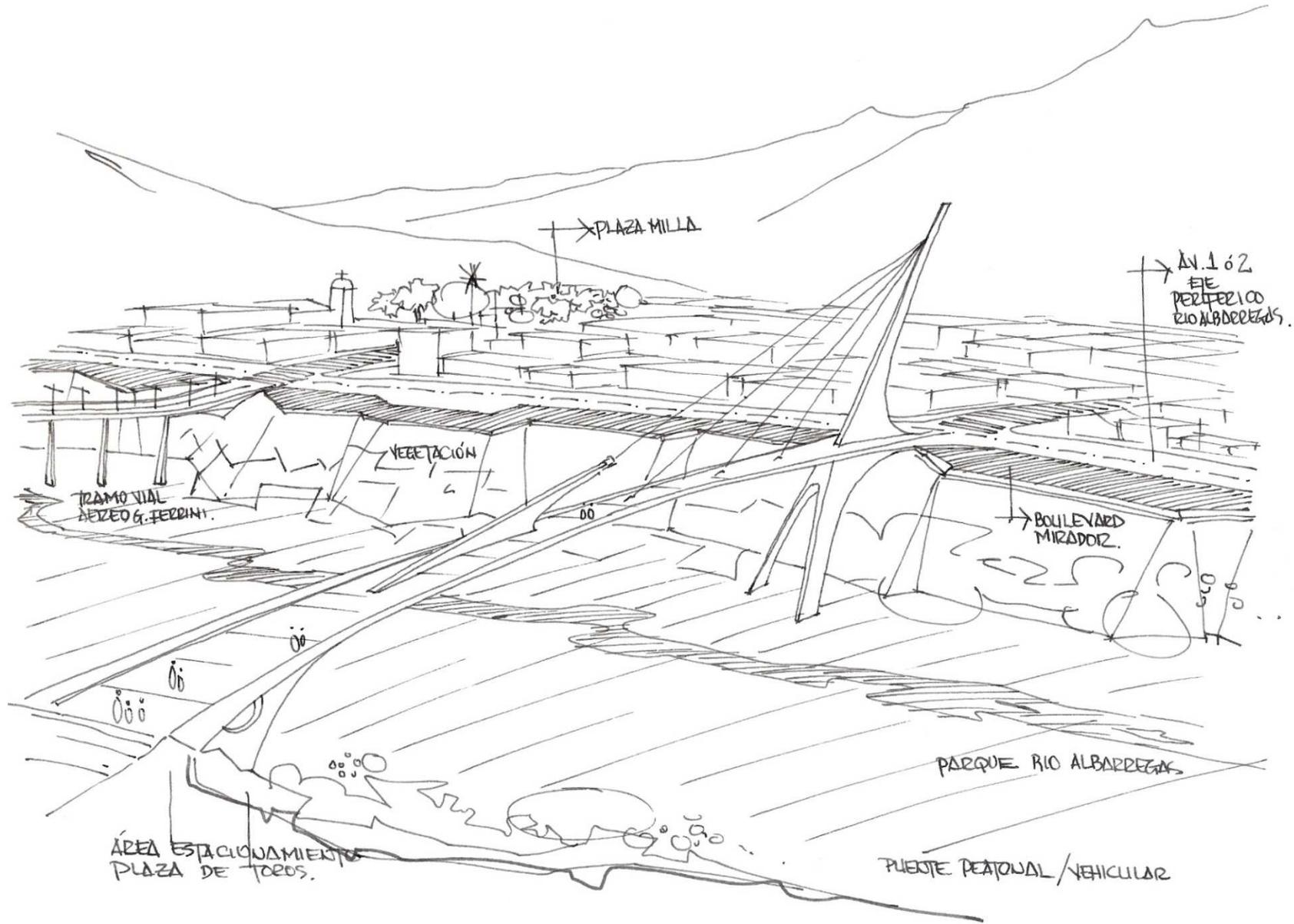
# Proyecto Avenida Las Américas



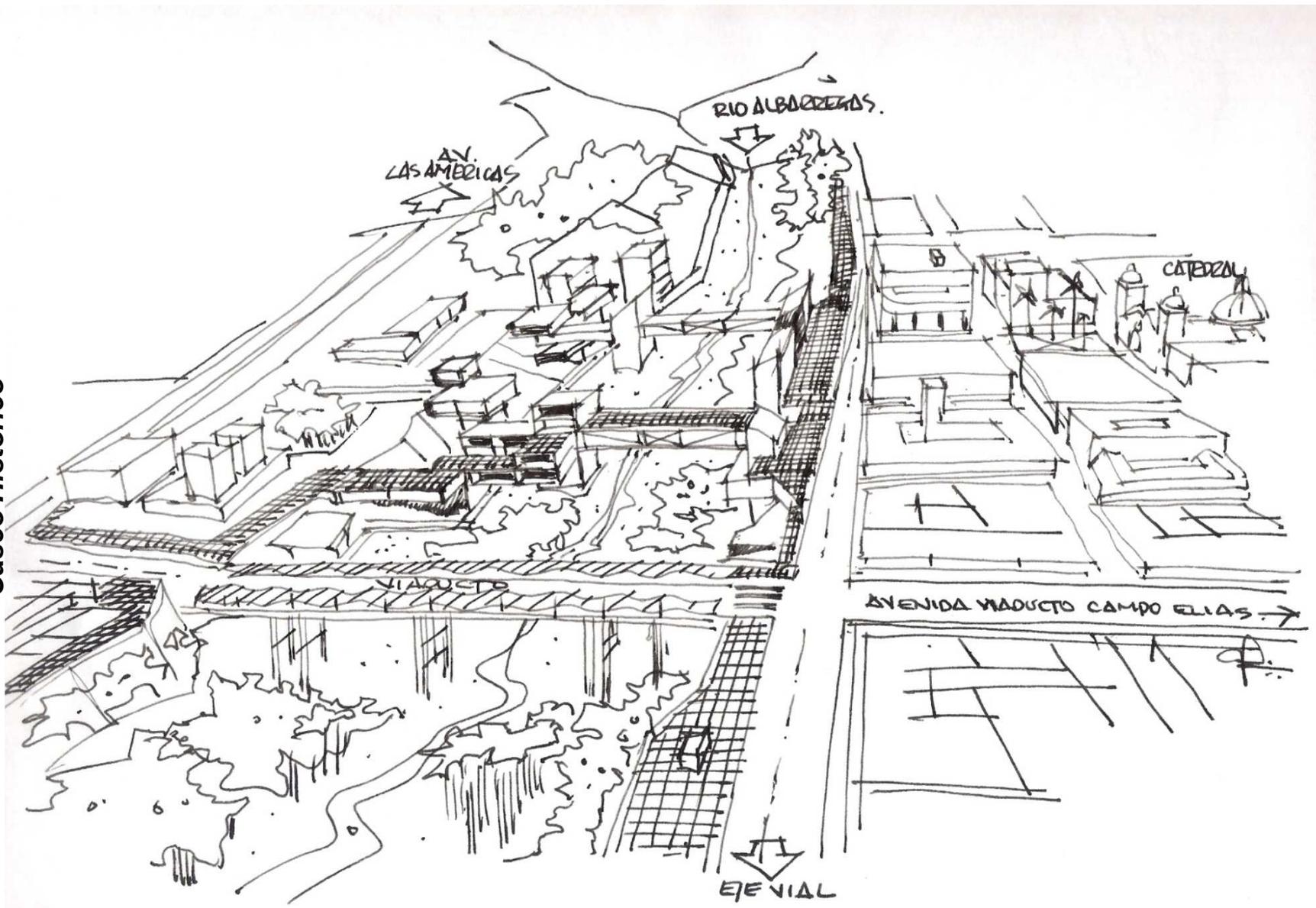
# Proyecto Avenida Las Américas



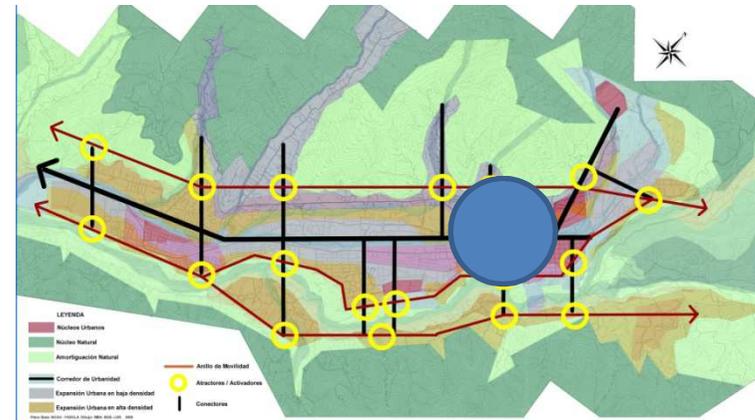
# Proyecto Avenida Las Américas



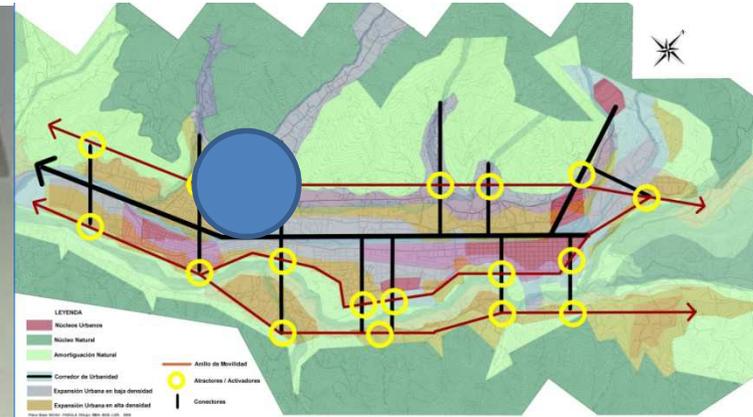
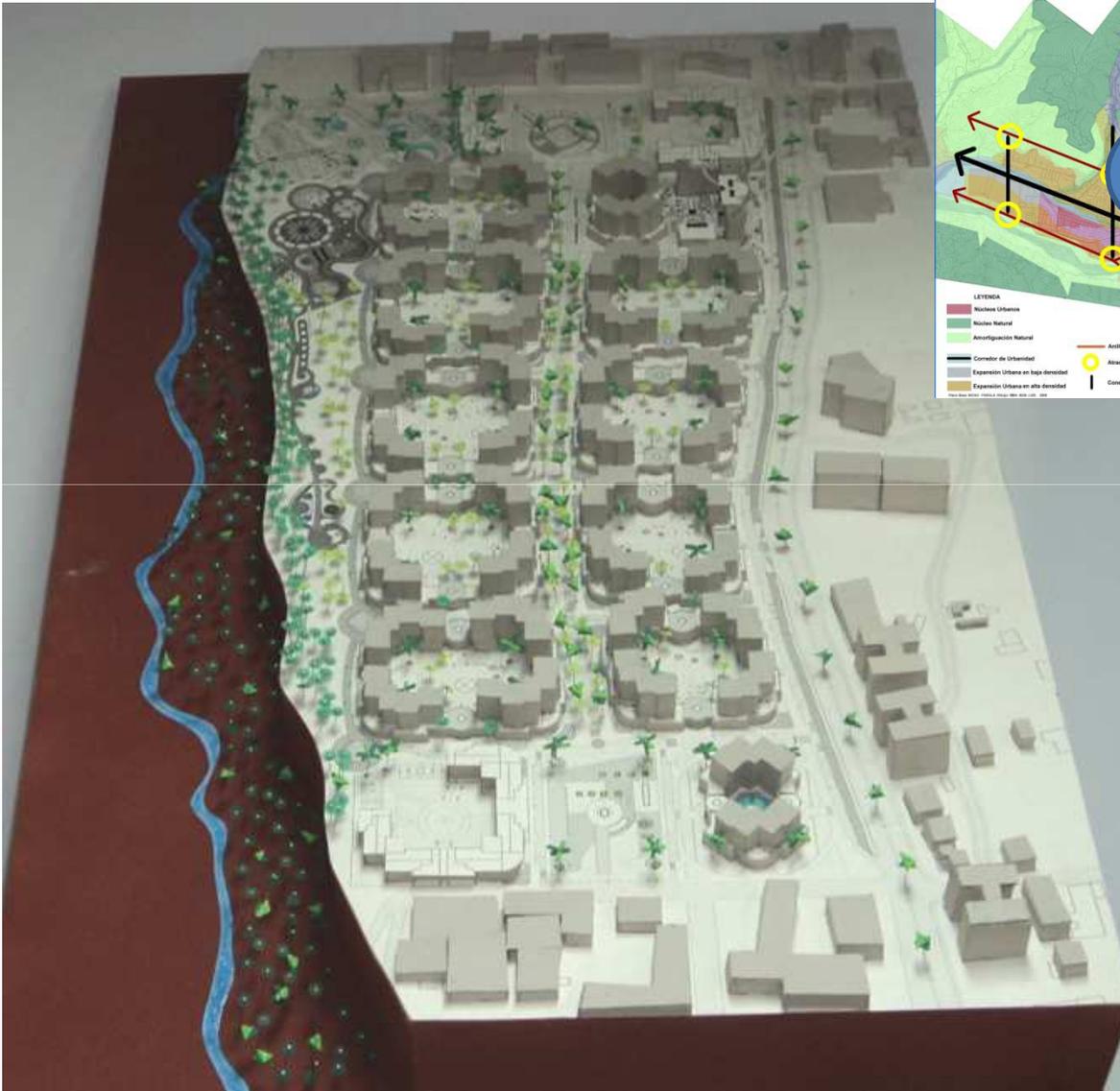
**Remodelación y consolidación de Barrios Emblemáticos del Casco Histórico**



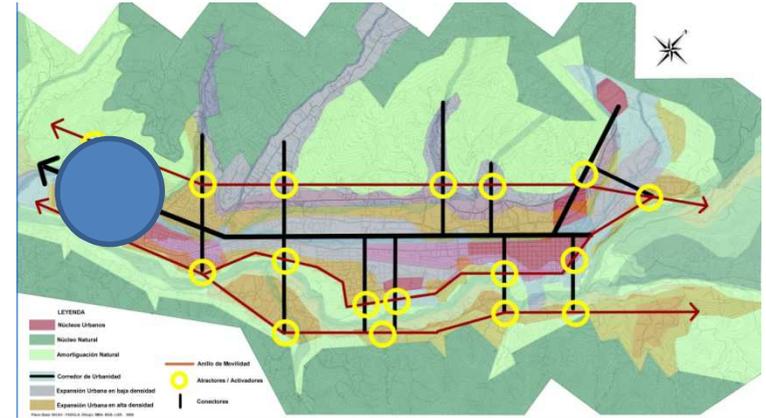
# Avenida Don Tulio



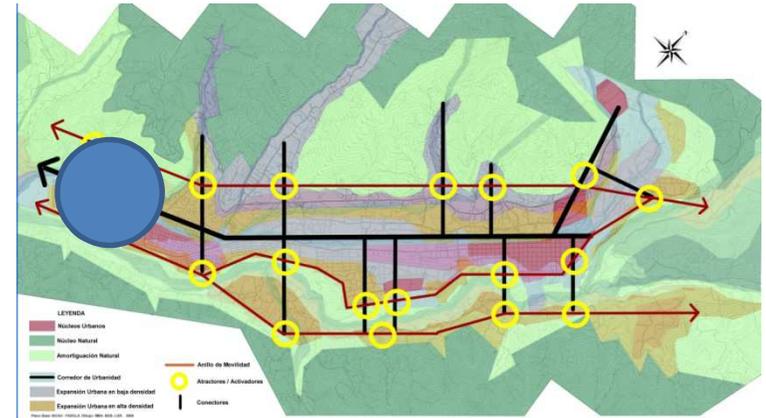
# Avenida Las Américas – Sector Santa Bárbara



# Proyecto Sector Zumba



# Proyecto Sector Zumba



## ***Proyecto Sector Zumba***



***Propuestas de estudiantes de Taller y TEGA. GICAU - FADULA***

# CONCLUSIONES- REFLEXIÓN FINAL

Los *criterios de sustentabilidad*\* indican que la ciudad de Mérida debe ser:

- **Segura:** “ante los desastres naturales y antrópicos que le son inmanentes”.
- **Ordenada:** “mediante un desarrollo urbano armónico, disciplinado y respetuoso”, en un crecimiento compacto y acorde con la identidad de la vida urbana y la natural.
- **Saludable:** “regida por programas de contaminación controlada del aire, agua, tierra y residuos sólidos, líquidos o gaseosos para vivir en armonía con la naturaleza”. En la búsqueda de rescatar la sensibilidad, percepción y valor hacia el contacto primigenio con sus elementos y espacios en la ciudad.
- **Cultural:** “como posibilidad para las más variadas expresiones de la cultura (artísticas, literarias, musicales, recreativas y deportivas) que corresponden a una ciudad universitaria”. Juvenil, turística y cultural, que expresa su creatividad anticipándose al futuro.
- **Físicamente atractiva:** “con el respeto y promoción del paisaje físico y natural, el disfrute de la diversidad de ambientes, potencialidades urbanas y la salvaguarda de su historia e identidad”. Pensando integralmente en los elementos que dentro y fuera de ella definen o definirán la genialidad de su paisaje urbano.
- **Eficiente en su funcionamiento:** “en su condición de megápolis, con servicios públicos manejados por municipios honestos, dedicados y transparentes”.

\*LOBO Q., William. (2006). **Mérida Sostenible, una Ciudad para la gente**. Academia de Mérida, publicado en el libro *Visión Prospectiva Emeritense*. Mérida, Venezuela.

## DIRECCIÓN DE CONTACTO

Nombres: Morella Briceño A; Luz J Gómez R;  
Beatriz Gil S.

E-mail, respectivos: [mbafaaula@gmail.com](mailto:mbafaaula@gmail.com);  
[luzgomez29@hotmail.com](mailto:luzgomez29@hotmail.com);  
[bmgs70@gmail.com](mailto:bmgs70@gmail.com)

Institución: Universidad de Los Andes.  
Mérida. Venezuela.

Dirección postal: Núcleo Pedro Rincón  
Gutiérrez, sector la Hechicer, FAD-ULA.